

CLASSE DE 10^{ème} - COMPRÉHENSION ÉCRITE
(10 points)

*Lisez les textes et entourez la bonne réponse pour chaque question.
Chaque bonne réponse vaut 1 point.
N'entourez qu'une seule réponse !*

1^{er} texte

Le moyen de transport le plus utilisé au monde

L'ascenseur existe depuis l'Antiquité : Archimède au III^e siècle avant Jésus-Christ, avait mis au point un monte-charge, ancêtre de l'ascenseur. Cet appareil servait par exemple dans les amphithéâtres romains à monter les bêtes sauvages et les gladiateurs depuis les sous-sols.

Aujourd'hui, c'est un moyen de transport dont on ne pourrait plus se passer, c'est aussi le transport le plus utilisé et le plus sûr : rien que pour la France c'est 100 millions de trajets par jour, donc à peu près 2 milliards de kilomètres, soit l'équivalent de 7000 voyages de la terre à la lune ! Et tout ça avec très peu d'accidents. C'est donc une activité qui se porte plutôt bien.

Il existe des ascenseurs de plus en plus intelligents. Par exemple, en sachant à l'avance à quel étage vous allez, on vous indique le bon ascenseur à prendre parmi plusieurs, et ainsi on diminue le nombre d'arrêts intermédiaires, on gagne du temps et on augmente les capacités. Il y a également de beaux projets qui intègrent merveilleusement bien des ascenseurs dans de vieux immeubles faisant partie du patrimoine, et enfin beaucoup d'initiatives sont prises en faveur de l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

- 1. Quel est le moyen de transport le plus sûr ?**
 - a) Le monte-charge
 - b) Le train
 - c) L'avion
 - d) L'ascenseur
- 2. Les ancêtres de l'ascenseur étaient utilisés :**
 - a) Dans les amphithéâtres romains
 - b) Dans les villages
 - c) Dans les palais royaux
 - d) Chez les riches
- 3. Combien de trajets par jour les Français effectuent en ascenseur ?**
 - a) 7000
 - b) 2 milliards
 - c) 100 millions
 - d) 3 mille
- 4. Qu'est-ce que les ascenseurs « intelligents » peuvent indiquer ?**
 - a) La vitesse
 - b) La distance
 - c) Les horaires du métro
 - d) Le bon ascenseur à prendre pour gagner du temps
- 5. Quels sont les projets évoqués pour les ascenseurs ?**
 - a) L'intégration des ascenseurs dans des vieux immeubles
 - b) Les ascenseurs qui remplacent les trains
 - c) L'ouverture d'un musée des ascenseurs
 - d) L'ascenseur avec une salle de sport à l'intérieur

CLASSE DE 11 EME — COMPREHENSION ECRITE

(10 points)

Lisez les textes et entourez la bonne réponse à chaque question.

Chaque bonne réponse vaut 1 point.

N'entourez qu'une seule réponse !

1^{er} texte

Hongrie : des femmes pourront désormais conduire des trains

Pour la première fois depuis sa fondation il y a 145 ans, la Société nationale des chemins de fer hongrois (MAV) a inauguré lundi un stage ouvert aux femmes, pour conduire des trains, a annoncé lundi la MAV à Budapest. Elle est l'un des plus importants employeurs du pays, avec près de 38 000 salariés. Toutefois, les locomotives étaient jusqu'à présent uniquement conduites par des hommes. «Les temps où il fallait pelleter du charbon ou soulever des équipements lourds sont révolus, et cela rend le travail de conducteur plus approprié et attractif pour les femmes», a indiqué à l'AFP Karoly Peiper, un porte-parole de la MAV. «Nos trains sont modernes, et très automatisés», a-t-il ajouté.

En tout, 21 étudiants, dont sept femmes, ont commencé une formation de 13 mois, qui comprend 320 heures d'instruction pratique sur dix modèles de train différents, explique l'entreprise. La présence de conductrices de train fait partie du programme de modernisation de la société, a indiqué la directrice de la MAV, Ilona David, lors d'une conférence de presse lundi. «Nous attendrons la même performance des femmes que des hommes», a-t-elle souligné.

1) La MAV est :

- A. la formation réservée aux conducteurs de train
- B. le syndicat des cheminots hongrois
- C. la compagnie de train hongroise
- D. le nom du nouveau train lancé en Hongrie

2) La Société nationale des chemins de fer hongrois va :

- A. lancer un programme de formation pour les conducteurs de train
- B. aménager des horaires spéciaux pour les conducteurs des trains
- C. faciliter l'accès aux trains pour les voyageurs
- D. ouvrir de nouvelles lignes de train

3) Auparavant, les femmes n'étaient pas autorisées à conduire des trains car :

- A. leur vie de famille ne le leur permettait pas
- B. le métier de cheminot était trop dur physiquement
- C. les hommes ne le voulaient pas
- D. les femmes étaient trop qualifiées pour ce poste

4) Les participants à cette nouvelle formation sont :

- A. uniquement des femmes
- B. des étudiants
- C. tous les employés de la Société nationale des chemins de fer
- D. des retraités

5) La Société nationale des chemins de fer a annoncé son programme de modernisation :

- A. lors d'une émission de télévision
- B. à la radio
- C. lors d'une conférence de presse
- D. dans les journaux

CLASSE DE 8^{ème} — COMPRÉHENSION ÉCRITE
(10 points)

*Lisez les textes et entourez la bonne réponse à chaque question. Chaque bonne réponse vaut 1 point.
N'entourez qu'une seule réponse !*

1^{er} texte

Les galettes Saint Michel

L'histoire de Saint Michel commence en 1905, à Saint Michel Chef-chef, avec un maître pâtissier nommé Joseph Grellier, qui possédait le secret d'une recette de galettes rondes, fondantes et dorées. Et c'est sa femme qui a eu une idée de génie en partant vendre dans sa carriole ces galettes aux belles dames de Paris qui prenaient des bains de mer sur la côte atlantique, assurant ainsi une gloire méritée aux biscuits de son mari. Aujourd'hui, Saint Michel c'est toute une gamme de biscuits (Roudor, sablé de Retz...) mais également de tendres pâtisseries comme la madeleine, toujours fabriqués dans le respect de la tradition. En 1994 la biscuiterie, rachetée par le groupe allemand Bahlsen, quitte le giron de la famille Grellier. En 2006, Bahlsen se sépare de la biscuiterie et la revend au groupe Morina Baie Biscuits.

1) Joseph Grellier était :

- A. le maire de Saint Michel Chef-Chef
- B. le fournisseur de la galette Saint Michel
- C. un industriel
- D. un pâtissier

2) Les galettes étaient vendues à des parisiennes qui :

- A. travaillaient à Saint Michel Chef-Chef
- B. se baignaient à Saint Michel Chef-Chef
- C. habitaient à Saint Michel Chef-Chef
- D. se promenaient à Saint Michel Chef-Chef

3) La galette Saint Michel est :

- A. un biscuit
- B. une viennoiserie
- C. un pain aux céréales
- D. une sorte de crêpe

4) Aujourd'hui les produits Saint Michel :

- A. sont fabriqués à l'étranger
- B. sont faits à partir d'une recette différente
- C. ne sont plus fabriqués
- D. sont plus diversifiés

5) Aujourd'hui, l'entreprise de la famille Grellier :

- A. est toujours une entreprise familiale.
- B. appartient au groupe Bahlsen
- C. n'existe plus
- D. fait partie du groupe Morina Baie Biscuits

CLASSE DE 9EME — COMPREHENSION ECRITE
(10 points)

Lisez les textes et entourez la bonne réponse à chaque question.

Chaque bonne réponse vaut 1 point.

N'entourez qu'une seule réponse !

1^{er} texte

Le covoiturage

Lorsque vous observez des voitures dans la rue, aux heures de pointe, vous voyez souvent une personne au volant. On remarque parfois la présence d'un passager, d'une passagère ou d'un enfant derrière, mais rarement plus. Il reste donc au moins deux ou trois places dans chaque voiture pour d'autres personnes. Si on pouvait s'organiser avec des amis, des voisins ou des collègues pour voyager à trois, à quatre ou même à cinq, on ferait diminuer considérablement le nombre de voitures en circulation, le taux de pollution et les embouteillages.

D'un point de vue pratique, cela revient à moins cher de partager les frais d'essence et de stationnement avec le conducteur principal. C'est aussi plus confortable et plus rapide que le métro et l'autobus si on habite en banlieue ou loin de son lieu de travail. De plus, on fait un cadeau inestimable à la société en aidant à faire réduire le taux de pollution qui est à son plus haut point dans presque toutes les grandes villes de la planète.

1) Faire du covoiturage consiste à :

- A. conduire à plusieurs.
- B. à voyager avec une autre personne.
- C. voyager à plusieurs personnes.
- D. voyager seul.

2) Aux heures de pointe, on voit beaucoup de gens :

- A. conduire seuls leur voiture.
- B. voyager avec trois ou quatre passagers et des enfants.
- C. éviter les embouteillages.
- D. aucune de ces réponses.

3) En voyageant avec d'autres personnes :

- A. on paie plus cher.
- B. on économise de l'argent.
- C. on va moins vite mais c'est plus confortable.
- D. aucune de ces réponses.

4) Le nombre de voitures en circulation aux heures de pointe :

- A. ralentit le trafic.
- B. fait augmenter le nombre de passagers dans le métro et l'autobus.
- C. fait augmenter le taux de pollution dans les grandes villes.
- D. fait diminuer le taux de pollution de la planète entière.

5) Si on habite loin :

- A. le covoiturage est moins avantageux que le métro et l'autobus.
- B. le covoiturage est aussi intéressant que le métro ou l'autobus.
- C. le covoiturage est plus avantageux que le métro et l'autobus.
- D. le covoiturage est plus confortable et permet d'aller plus vite.

10^e classe

Questions

1. *Ecoutez le texte la première fois et répondez par Vrai (V) ou Faux (F) :*

1. Le samedi après-midi, en sortant de l'école, je vais parfois jouer avec Lucienne Panhard.
2. Elle a le même âge que moi à deux mois près et la même taille.
3. Elle a deux grosses nattes dorées qui lui descendent plus bas que la taille.
4. Le café de ses parents est juste à côté de l'entrée du parc, à gauche.
5. Les parents de Lucienne ont l'air jeune et gentil.
6. Je suis très mécontente quand Madame Panhard nous laisse laver les tasses et les verres.
7. Ce que je préfère, c'est poser sur les petites tables, devant les clients, un verre de vin ou une tasse de café.
8. Pour notre goûter elle nous laisse choisir un croissant ou une brioche.
9. Elle nous verse à chacune un verre de lait.
10. Quand nous en avons assez de jouer à la serveuse, nous allons au cinéma.

2. *Ecoutez le texte la deuxième fois et choisissez la bonne réponse :*

1. Je vais parfois jouer avec Lucienne Panhard
 - a) mercredi matin
 - b) mercredi après-midi
 - c) mercredi soir
2. Son visage est
 - a) mince et très gai
 - b) mince et très triste
 - c) mince et très mécontent
3. Lucienne m'attend
 - a) au coin de la rue
 - b) sur la place
 - c) près de l'école

JOUER A LA SERVEUSE

Le mercredi après-midi, en sortant de l'école, puisqu'il n'y a pas de devoirs à faire pour le lendemain, je vais parfois jouer avec Lucienne Panhard, une fille de ma classe. Elle a le même âge que moi à deux mois près et la même taille, son mince visage est très gai, ses yeux sont légèrement bridés, et ses deux grosses nattes dorées que sa mère met longtemps à tresser lui descendent plus bas que la taille, pas comme mes deux « queues de rat » qui m'arrivent aux épaules et que je peux moi-même très vite natter. Lucienne m'attend au coin de la rue d'Alesia et de la rue Margurin pendant que je cours déposer mon cartable et prévenir que je vais jouer chez elle.

Le café de ses parents avec « Panhard » inscrit en grosses lettres rouges au-dessus de la porte est tout en bout de l'avenue du parc Montsouris, juste à côté de l'entrée du parc, à droite, à l'angle de deux rues.

J'aime ce petit café très clair, bien astiqué, les parents de Lucienne ont l'air jeune et gentil, ils rient souvent, ils plaisantent ... Je suis contente quand Madame Panhard nous laisse laver les tasses et les verres, c'est une faveur que nous devons lui demander, en promettant de faire bien attention. Mais ce que je préfère, c'est poser sur les petites tables, devant les clients, un verre de vin ou une tasse de café, dire « Voici Madame », la rapporter à la caisse, guetter le départ des clients pour me précipiter, desservir, bien essuyer la table avec une éponge mouillée. Je ne sais pas si c'est mon zèle, mon amusement qui se communique à Lucienne, mais elle qui pourtant peut avoir chaque jour veille aussi jalousement que moi à ce que chacune de nous serve à son tour...

Les clients assis aux tables sont rares à cette heure-là, nous nous les disputons, parfois Madame Panhard intervient, elle choisit entre nos mains tendues. Elle écarte celles-ci... Non, cette fois, ce n'est pas à toi ... elle dispose le verre ou la tasse convoités entre celles-là...

Pour notre goûter, elle nous laisse choisir dans la cloche de verre un croissant

11^e classe

Questions

1. Ecoutez le texte la première fois et répondez par Vrai (V) ou Faux (F) :

1. L'action du récit a lieu dans les premiers jours d'octobre.
2. C'est la saison où les feuilles tombent une à une.
3. Le petit allait à l'école avant sept heures et demie du matin.
4. C'était la rentrée des classes avec l'arrivée de l'hiver.
5. Quand on a monté à cheval, c'est une chose qu'on doit tenir cachée.
6. Il avait le coeur un peu serré; c'était la rentrée.
7. L'idée de revoir ses amis lui donnait de la joie au coeur.
8. Ce que je vois dans ce jardin, c'est une petite fille qui s'en va au collège en sautillant comme un moineau.
9. L'auteur du récit a vingt-cinq ans.
10. Le petit était étourdi, mais il n'était pas méchant.

2. Ecoutez le texte la deuxième fois et choisissez la bonne réponse

I. Comment était le ciel de l'automne?

- A. clair
- B. agité
- C. pluvieux
- D. serein

II A la rentrée, comment est le Luxembourg?

- A. beau et ensoleillé
- B. beau et pluvieux
- C. triste et beau
- D. triste et brumeux

III. En allant à l'école, le petit bonhomme a-t-il les mains dans ses poches?

- A. oui
- B. non
- C. non, parce qu'il porte son cartable.
- D. oui, parce qu'il n'a pas de cartable.

IV. Pour aller à l'école, le garçon traversait-il le Luxembourg...

- A.... à huit heures?
- B.... avant huit heures?
- C ... avant huit heures et demie?
- D.... après huit heures?

La rentrée, il y a vingt-cinq ans

Je vais vous dire ce que me rappellent, tous les ans, le ciel agité de l'automne, les premiers dîners à la lampe et les feuilles qui jaunissent dans les arbres qui frissonnent; je vais vous dire ce que je vois quand je traverse le Luxembourg dans les premiers jours d'octobre, alors qu'il est un peu triste et plus beau que jamais; car c'est le temps où les feuilles tombent une à une sur les blanches épaules des statues. Ce que je vois alors dans ce jardin, c'est un petit bonhomme qui, les mains dans les poches et sa gibecière au dos, s'en va au collège en sautillant comme un moineau. Ma pensée seule le voit; car ce petit bonhomme est une ombre; c'est l'ombre du moi que j'étais il y a vingt-cinq ans. Vraiment, il m'intéresse, ce petit: quand il existait, je ne me souciais guère de lui; mais, maintenant qu'il n'est plus, je l'aime bien. Il valait mieux, en somme, que les autres moi que j'ai eus après avoir perdu celui-là. Il était bien étourdi; mais il n'était pas méchant et je dois lui rendre cette justice qu'il ne m'a pas laissé un seul mauvais souvenir; c'est un innocent que j'ai perdu: il est bien naturel que je le regrette; il est bien naturel que je le vois en pensée et que mon esprit s'amuse à ranimer son souvenir.

Il y a vingt-cinq ans, à pareille époque, il traversait, avant huit heures, ce beau jardin pour aller en classe. Il avait le coeur un peu serré: c'était la rentrée.

Pourtant, il trottait, ses livres sur son dos, et sa toupie dans sa poche. L'idée de revoir ses camarades lui remettait de la joie au coeur. Il avait tant de choses à dire et à entendre! Ne lui fallait-il pas savoir si Laboriette avait chassé pour de bon dans la forêt de l'Aigle? Ne lui fallait-il pas répondre qu'il avait, lui, monté à cheval dans les montagnes d'Auvergne? Quand on fait une pareille chose, ce n'est pas pour la tenir cachée. Et puis c'est si bon de retrouver des camarades.

A. France. Le livre de mon ami

8^e classe

Questions

1. Lisez les questions, écoutez le texte la première fois, répondez par Vrai (V) ou Faux (F) :

1. Les gymnastes de moins de 16 ans pourront participer aux compétitions de haut niveau
2. Les jeunes gymnastes s'entraînent plus que 20 heures par semaine
3. L'entraînement empêche de grandir
4. L'entraînement empêche de faire des études.
5. Les jeunes gymnastes arrêtent à 18-19 ans
6. Jacqueline Gaugey a participé aux Jeux Olympiques de Mexico
7. Jacqueline Gaugey fait 1.71m
8. Ingrid Stutz n'est pas française
9. Elle a arrêté en 1982
10. La gymnastique améliore la résistance

2. Ecoutez le texte la deuxième fois et choisissez la bonne réponse :

1. Ce texte concerne...

- a). les garçons.
- b). les filles.
- c). les garçons et les filles

2. Aujourd'hui, les jeunes gymnastes arrêtent la compétition à...

- a). 16 ans.
- b). 18 ans.
- c). 23 ans.

3. L'entraînement empêche...

- a). de grandir.
- b). de manger.
- c). de faire des études.

4. Il s'agit des Jeux Olympiques...

- a). de Mexico.
- b). de Moscou.
- c). de Madrid

8^e classe

La gymnastique est-elle mauvaise pour les jeunes?

Pour la première fois, les gymnastes de moins de 16 ans ne pourront plus participer aux compétitions de haut niveau: on accuse en effet la gymnastique de demander trop d'efforts aux adolescentes (parfois 30 heures d'entraînement par semaine).

On dit que l'entraînement empêche de grandir, mais aussi de faire des études, et que les jeunes championnes n'ont plus de vie possible après la gymnastique, qu'elles arrêtent à 18-19 ans.

Plusieurs championnes d'hier et d'aujourd'hui ne sont pas d'accord: "J'ai préparé un certificat d'aptitude à enseigner la gymnastique en même temps que j'ai participé aux Jeux Olympique de Mexico, et j'ai pourtant été reçue première", raconte Jacqueline Gaugey, membre de l'équipe de la France, classe sixième à Mexico. "Et puis, la gymnastique n'empêche pas de grandir, elle peut causer un léger retard, mais on le rattrape ensuite. Moi, je mesure 1,71 m"

Ingrid Stutz, 23 ans, athlète française de 1987 à 1992 et kinésithérapeute depuis un an, a la même opinion: "On ne parle jamais des bienfaits de la gymnastique. Pourtant, ce sport améliore la résistance, et on est ensuite plus solide dans les autres activités."

9^e classe
Questions

1. Ecoutez le texte la première fois et répondez par Vrai (V) ou Faux (F)

- 1 Dans Paris occupé on n'avait rien à manger.
2. M. Morrissot se promenait le long du quai.
- 3 Les deux amis reçurent facilement des laissez-passer.
- 4 Ils quittèrent la ville avec précaution en se cachant derrière les buissons.
- 5.Un silence profond régnait au bord de la rivière.
- 6.Ils tressaillirent parce qu'ils attrapèrent des poissons.
- 7 Les deux pêcheurs furent saisis et emportés dans une barque.
- 8.Une île abandonnée les cachait de l'autre rive.
- 9.L'officier prussien leur fit grâce.
- 10.Le regard de M. Sauvage tomba sur le filet plein de poissons.

2. Ecoutez le texte la deuxième fois et choisissez la bonne réponse :

1. a) C'était la guerre franco-allemande de 1940-1945.
b)C'était la guerre franco-prussienne de 1870.
c)C'était la guerre de 1914-1918.
2. a) Le temps était mauvais et il pleuvait.
b)Le temps était beau, mais le ciel était couvert.
c)Le temps était beau, sans nuages.
3. a) Pour sortir de Paris, il fallait avoir un passeport.
b)Pour sortir de Paris, il fallait avoir un laissez-passer.
c)Pour sortir de Paris, il fallait présenter une pièce d'identité.
4. a) Les deux amis quittèrent la ville pour se promener.
b)Les deux amis quittèrent la ville pour épier les Prussiens.
c)Les deux amis quittèrent la ville pour pêcher.

9^e classe

Deux amis

C'était la guerre de 1870. Paris était bloqué. Il n'y avait rien à manger.

M. Morrissot se promenait tristement le long d'un boulevard, quand il rencontra tout à coup M. Sauvage, avec qui il avait souvent pêché pendant la guerre.

Le temps était si beau, le ciel si bleu que les deux amis décidèrent d'aller à la pêche.

Pour sortir de Paris, il fallait avoir un laissez-passer. Ils le reçurent facilement et les voilà en pleine campagne. Ils se mirent en route avec précaution profitant des buissons pour se couvrir. Ils arrivèrent au bord de la rivière. Il n'y avait personne, ils étaient seuls, un silence profond régnait autour d'eux. En face d'eux une petite île abandonnée les cachait de l'autre rive. M. Sauvage prit le premier poisson. M. Morrissot attrapa le second. La pêche était belle. Les deux pêcheurs ne pensaient à rien, ils pêchaient.

Tout à coup ils tressaillirent sentant qu'on venait de marcher derrière eux. Ils se retournèrent et virent quatre soldats prussiens derrière leurs dos. Les lignes tombèrent des mains des pauvres pêcheurs. Ils furent saisis, emportés, jetés dans une barque et amenés dans l'île. Ils y aperçurent une vingtaine de soldats allemands.

L'officier prit les deux pêcheurs pour des espions. «Je vous prends, dit-il, et je vous fusille. Mais comme vous êtes sortis par les avant-postes, vous savez le mot d'ordre pour rentrer. Donnez-moi ce mot d'ordre et je vous fais grâce».

Les deux amis, pâles et tremblants, se taisaient. L'officier reprit: «Personne ne le saura jamais, vous rentrerez paisiblement, le secret disparaîtra avec vous. Si vous refusez, c'est la mort. Choisissez!»

Les pêcheurs demeuraient immobiles sans dire un mot. L'officier se leva brusquement, prit M. Morrissot sous le bras, l'entraîna plus loin et lui dit à voix

8^e -11^e classes

1. Dites ce qui est la mode pour vous. Les jeunes d'aujourd'hui, sont-ils souvent victimes des marques ? Dépensez-vous beaucoup d'argent pour acheter des vêtements ?

2. Quand, comment et par quoi commence votre journée ? Combien de temps vous préparez-vous pour l'école ? Arrivez-vous toujours à l'heure à l'école ?

3. Vous proposez à un(e) ami(e) français(e) de venir vous voir cet été pour visiter l'Ukraine. Il/Elle n'a pas très envie, vous essayez de le/la convaincre.

4. Que pensez-vous de la restauration rapide ? Quels sont les avantages et les inconvénients de ce type de restauration ? Faut-il éviter de faire manger aux enfants ce type de repas ?

5. Pourquoi les gens modernes ne peuvent-ils pas vivre sans ordinateur, Internet ou moyens de communication ? Imaginez-vous votre vie sans tous ces gadgets ?

6. D'après vous, faut-il avoir des cours d'informatique à l'école, à l'époque quand tous les adolescents savent manipuler l'ordinateur ? Si oui, à partir de quelle classe est-il nécessaire d'apprendre l'informatique ? Et vous, comment utilisez-vous l'ordinateur ?

7. Parlez de vos projets d'avenir: professionnels et personnels. Voudriez-vous travailler dans la même sphère que vos parents ? Qui vous donne des conseils concernant votre future vie ?

8. La publicité à la télévision, vous l'aimez / vous ne l'aimez pas beaucoup / vous ne l'aimez pas du tout. Dites pourquoi. Quels sont les avantages et inconvénients de la publicité ?

9. L'écologie, c'est votre problème aussi ou celui des autres ? Que peut-on faire pour aider la protection de la planète ? Quelles sont les différentes façons d'être « écolo » au quotidien ?

10. La cuisine de chaque nation a des plats traditionnels. Qu'est-ce que vous conseilleriez aux Français de goûter en Ukraine ?

**ПАМ'ЯТКА
ПРО ОБЛАСНІ ОЛІМПІАДИ З ІНОЗЕМНИХ МОВ
ОЛІМПІАДИ ПРОВОДЯТЬСЯ В ЧОТИРИ ТУРИ
ПРОТЯГОМ ОДНОГО ДНЯ**

АУДІОВАННЯ

Учням кожного з 8-11 класів пропонується прослухати тексти з певною кількістю незнайомих слів, частина яких, але не більше трьох може бути виписана на дошку з їх значенням. Після першого прослуховування тексту учасники виконують завдання протягом **5 хвилин**, після другого прослуховування відводиться **10 хвилин** на виконання завдань. Користуватися словниками або іншою довідковою літературою не дозволяється. **Проведення туру займає не більше 30 хвилин. Вартість кожного правильно виконаного завдання вказано у бланку для відповідей. За виправлення знімається 50% вартості правильно виконаного завдання. Максимальна оцінка за тур – 40 балів.**

ЧИТАННЯ

Учням роздаються тексти для читання (кожному окремо), які є єдиними для всіх учасників відповідного класу. Тексти можуть бути уривками з оригінальної художньої, суспільно-політичної або науково-популярної літератури. Текст має бути цільним, сюжетно-завершеним.

У тексті допускається наявність 3-5% незнайомої лексики. Користуватися словниками не дозволяється.

Після опрацювання тексту, учасники виконують тестові завдання, які складаються з тверджень до тексту з різними варіантами відповідей. **Тривалість туру – 30 хвилин.**

Вартість кожного правильно виконаного завдання – 1 бал. За виправлення знімається 50% вартості правильно виконаного завдання.

Максимальна оцінка за тур : – 10 балів.

ТВОРЧА ПИСЬМОВА РОБОТА

Учням пропонується написати твір-мініатюру на одну з двох запропонованих тем. **Написання твору повинно тривати 50 хвилин.**

Обсяг письмової роботи: 8-9 клас – 18 речень; 10-11 клас – 20 речень.

Критерії оцінювання:

<i>Обсяг письмового повідомлення – 0-2 бали</i>	
<i>Зовнішній вигляд і структура – 0-2 бали</i>	
<i>Повнота розкриття змісту – 0 – 6 балів</i>	
<i>Лексична насиченість – 2 – 8 балів</i>	
<i>Рівень розвитку граматичної компетенції – 0-10 балів</i>	
<i>Заохочувальний бал – 0-2 балів</i>	<i>Загальна сума – 30 балів</i>

УСНА МОВЛЕННЄВА КОМПЕТЕНЦІЯ

Учень повинен висловитись без підготовки на одну з трьох запропонованих тем, кожна з яких відповідає орієнтовній тематиці усного мовлення навчальної програми.

Монологічне висловлювання повинно бути повним, відповідати ситуації, послідовним, комунікативно спрямованим, лексично насиченим, правильно фонетично і граматично оформленим. **Максимальний обсяг висловлювання для учнів 8-9 класів - 18 речень, 10-11 класів – 20 речень**

Критерії оцінювання:

Повнота розкриття теми – 1-3 бали
Комунікативна спрямованість – 1-3 бали
Інформаційна значимість – 0-2 бали
Вимова – 1-4 бали
Лексичний запас – 1-6 бали
Функціональна адекватність – 1-2 бали
Граматична правильність – 1-8 бали
Заохочувальний бал – 1-2 бали
Загальна сума – 30 балів

МАКСИМАЛЬНА ОЦІНКА ЗА ЧОТИРИ ТУРИ - 110 балів.

10^e classe

1. Aimes- tu faire du shopping? Avec qui ? Qu'est-ce que tu achètes le plus souvent ? Où allez-vous avec ta maman pour acheter des produits pour la fête de famille – au marché ou au supermarché?
2. Es-tu pour ou contre l'uniforme à l'école? La portes-tu tous les jours ? Pourquoi ? Quels sont tes vêtements favoris ?
3. Tu étudies le français. Explique depuis quand, de quelle façon, et pour quelles raisons tu apprends cette langue.

11^e classe

1. Les adolescents de nos jours font du piercing, colorient leurs cheveux aux couleurs extraordinaires, se maquillent d'une façon écarlate. Et toi, qu'est-ce que tu en penses ?
2. Qui est ton professeur préféré, pourquoi ? Comment est-il (elle) ? Quelle matière enseigne-t-il (elle) ? Et toi, voudrais-tu devenir enseignant(e) ?
3. Voudrais-tu avoir beaucoup d'argent ? Pourquoi ? Qu'est-ce que tu ferais avec cet argent ? Est-ce que tous les riches sont heureux, d'après toi ?

9^e classe

1. Peut-on avoir beaucoup d'amis? Est-ce que tu peux nommer toutes tes connaissances «amis» ? Pourquoi ?
2. Raconte tes meilleurs souvenirs de la vie scolaire.
3. Quels sont tes plats préférés ? Sais-tu cuisiner ? Aides-tu ta mère à faire le ménage ?

8^e classe

1. Decris ton endroit préféré pour y passer les vacances.
2. Quelle serait l'école de tes rêves ? Selon toi, à quoi ressemble l'école idéale? Justifie ta réponse
3. La pratique d'un sport est-elle nécessaire à l'épanouissement personnel ? Que nous apprend le sport ? Justifie ta réponse.