



УКРАЇНА
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСТЬ
МУКАЧІВСЬКА МІСЬКА РАДА
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ

Н А К А З

08 лютого 2014 року

№ 18

Про проведення I та II етапів
II обласного фестивалю - конкурсу
„Воскресни, писанко!” – 2014”

На виконання наказу департаменту освіти і науки, молоді та спорту 10.01.2014 № 3 “Про проведення II Обласного фестивалю-конкурсу “Воскресни, писанко!” – 2014”, з метою відродження, збереження українських народних традицій щодо виготовлення писанок, великодніх атрибутів декоративно-ужиткового мистецтва; сприяння забезпеченню освітньо-культурних потреб учнів та молоді, створення умов для їх творчого і духовного розвитку; виявлення і підтримки талановитої та обдарованої учнівської молоді

НАКАЗУЮ:

1. Провести в місті I та II етапи II Обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!” – 2014 (далі – Конкурс):
 - перший – у загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладах – у лютому – березні 2014 року;
 - другий – міський – 24 - 25 березня 2014 року.
2. Затвердити Положення про II (міський) етап II обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!” – 2014” (додаток 1), склад оргкомітету та журі II етапу Конкурсу (додатки 2, 3).
3. Директорам навчальних закладів забезпечити проведення I етапу згідно Положення та участь учнів (вихованців) закладів у II (міському) етапі Конкурсу.
4. Головному спеціалісту відділу загальної середньої та позашкільної освіти Куцик Т.М.:
 - 4.1. Організувати проведення I та II етапів Конкурсу згідно з Положенням;

4.2. до 31 березня 2014 року подати інформацію про підсумки проведення II етапу Конкурсу та необхідні матеріали (додаток 1 до Положення) переможців Конкурсу за адресою: 88007, м. Ужгород, вул. Будителів, 1, zakocnttum@ukr.net (Закарпатський обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді);

4.3. забезпечити участь міської команди-учасника III етапу Конкурсу у виставці-конкурсі виробів декоративно-ужиткового мистецтва, проведення монтажу, демонтажу конкурсних робіт та майстер-класів з виготовлення атрибутів Великоднього свята.

5. Директору Будинку школярів Пенській Г.Я.:

5.1. провести II етап Конкурсу 25 березня 2014 року в фойє Будинку школярів;

5.2. провести монтаж декорацій відповідно до Положення на III етапі Конкурсу 11 квітня 2014 року з 11⁰⁰ до 13⁰⁰ та демонтаж конкурсних робіт - 23 квітня 2014 року з 10⁰⁰ до 12⁰⁰;

5.3. забезпечити участь керівників гуртків у проведенні майстер-класів на III етапі Конкурсу відповідно до Положення 11 – 12 квітня 2014 року з 11.00 до 17.00 в обов'язковому порядку, інші дні почергово між трьома учасниками кожного виставкового намету.

6. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника начальника управління освіти Тіба Т.

Начальник управління

М.Мотильчак

**Положення
про II (міський) етап
II Обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!” – 2014**

1. Загальні положення

1.1. Це положення визначає порядок проведення II (міського) етапу II Обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!” – 2014” (далі – Конкурс).

1.2. Організаторами Конкурсу є управління освіти виконавчого комітету Мукачівської міської ради та Будинок школярів.

1.3. Мета та завдання Конкурсу:

- розвиток творчих здібностей учнівської молоді;
- залучення широкого кола підлітків та молоді до вивчення звичаїв українського народу у сфері декоративно-ужиткового мистецтва;
- виховання національно-патріотичних почуттів, гордості за свою країну, рідний край;
- надання учням можливості виявити свою індивідуальність, а також працювати в команді при створенні колективних композицій.

2. Учасники Конкурсу

2.1. У Конкурсі беруть участь загальноосвітні та позашкільні навчальні заклади міста.

2.2. Програмою Конкурсу передбачається проведення виставки-конкурсу за такими видами декоративно-ужиткового мистецтва, виготовленими власними руками:

- писанкарство (традиційна писанка розтопленим воском, „Дряпанка”, „Мальованка”, „Зернівка”, писанка, прикрашена бісером, писанка, виготовлена у техніці квілінг, писанка, виготовлена з глини, дерев’яна різьблена писанка, дизайнерська писанка та інші);
- лозоплетіння (кошики, або інші вироби, виготовлені із вербової лози у різних техніках, різні за величиною, формою та візерунком, призначені для великодніх композицій);
- художня вишивка (серветка-рушничок на великодню тематику для прикривання пасхального кошика розміром 55x45 у різних техніках: хрестик, гладь, мережка, вирізування, виколювання та інші (як автентичні, так і в сучасній інтерпретації)).

3. Організація та проведення Конкурсу

3.1. II (міський) етап Конкурсу організовує і проводить управління освіти та Будинок школярів відповідно до цього Положення.

3.2. Конкурс проводиться в два етапи:

- перший – у навчальних закладах міста – у лютому - березні 2014 року;
- другий – міський – 24 - 25 березня 2014 року.

3.3. Для організації та проведення I та II етапів Конкурсу створюються оргкомітети та журі, склад яких затверджується наказом управління освіти, навчального закладу. Оргкомітети вирішують усі питання, пов'язані з підготовкою та проведенням Конкурсу, забезпечують організаційно-методичну допомогу колективам та окремим учасникам, створюють журі зі спеціалістів. Журі підводить підсумки, визначає кращі роботи для участі в наступних етапах Конкурсу. До участі в наступному етапі Конкурсу допускаються переможці попереднього, про що свідчить протокол засідання журі.

3.4. Вимоги до матеріалів учасників Конкурсу.

Для участі у II (міському) етапі Конкурсу кожен навчальний заклад до 21 березня 2014 р. на електронну адресу Будинку школярів (BSH.07@mail.ru) надсилає заявку згідно з рішенням журі щодо підсумків попереднього етапу Конкурсу

3.5. Вимоги до конкурсних робіт та їх експозицій:

У Конкурсі беруть участь роботи, виготовлені власними руками заздалегідь. Навчальний заклад представляє на Конкурс як колективні, так й індивідуальні роботи зі знаковою символікою захисту та збереження життя в авторському виконанні.

Конкурсні роботи за орнаментальними мотивами повинні відповідати регіональним та загальнонаціональним художнім традиціям, які не мають копіювати існуючі авторські чи промислові зразки.

Для оцінювання техніки виконання робіт з розділу „художня вишивка” зворотний бік роботи повинен бути відкритим. В іншому випадку бали за техніку виконання робіт враховуватися не будуть.

На кожній писанці має бути закріплена стрічка, за допомогою якої можна прикріпити виріб до Великоднього дерева. Крім того, до стрічки потрібно прикріпити інформацію про:

- назву роботи;
- техніку виконання;
- автора роботи, його вік;
- повну назву навчального закладу.

За бажанням авторів до робіт додаються текстові матеріали з описом технології виготовлення писанки, лозоплетіння, вишивки з історією її орнаментики тощо.

Кожен заклад освіти представляє експозицію, яка включає не менше, ніж 12 експонатів за такими видами декоративно-ужиткового мистецтва як писанкарство, лозоплетіння, художня вишивка.

Загальна експозиція II (міського) етапу Конкурсу буде розміщена з 24 березня по 25 березня 2014 р. у фойє Будинку школярів. Експозиція оформляється представниками кожного навчального закладу самостійно 24 березня 2014 р. з 10⁰⁰ до 12⁰⁰.

4. Організаційний комітет Конкурсу

4.1. Для організації, проведення й підбиття підсумків кожного етапу Конкурсу створюється організаційний комітет за місцем його проведення. Склад міського організаційного комітету затверджується наказом управління освіти.

4.2. Організаційний комітет очолює голова, який здійснює розподіл повноважень між його членами та керує роботою з організації й проведення Конкурсу.

4.3. Члени організаційного комітету Конкурсу:

створюють необхідні умови для забезпечення порядку проведення Конкурсу та успішної роботи його учасників;

приймають за поданням журі рішення про визначення переможців Конкурсу та їх нагородження;

позбавляють учасників Конкурсу права подальшої участі в ньому у випадку порушення ними Положення Конкурсу;

сприяють висвітленню результатів Конкурсу у фахових періодичних виданнях і засобах масової інформації.

5. Журі Конкурсу

5.1. Для визначення переможців усіх етапів Конкурсу створюється фахове журі за місцем їх проведення. Кількість членів журі становить від 5 до 9 осіб.

5.2. Склад журі II (міського) етапу Конкурсу затверджується наказом управління освіти.

6. Визначення та нагородження переможців та учасників Конкурсу

6.1. Результати проведення етапів Конкурсу розглядає і затверджує організаційний комітет за поданням журі.

6.2. Підведення підсумків II (міського) етапу Конкурсу проводиться членами журі 24 квітня 2014 року з 13.00 до 18.00.

6.3. За підсумками II (міського) етапу Конкурсу на підставі узагальнених оцінних листів (рішень журі) визначаються переможці:

– окремо серед загальноосвітніх навчальних закладів, які набрали найбільшу кількість балів за конкурсні роботи;

– окремо серед позашкільних навчальних закладів, які набрали найбільшу кількість балів за конкурсні роботи;

- індивідуальні або колективні роботи.

6.4. Критерії оцінювання конкурсних робіт навчальних закладів на II (міському) етапі Конкурсу:

Естетичне оформлення експозиції – 5 балів.

Писанкарство:

- наявність робіт у різноманітних техніках виконання (традиційна писанка розтопленим воском, „Дряпанка”, „Мальованка”, „Зернівка”, писанка, прикрашена бісером, писанка, виготовлена у техніці квілінг, писанка, виготовлена з глини, дерев’яна різьблена писанка, дизайнерська писанка та інші) – 10 балів;

- відповідність регіональним традиціям щодо розпису, орнаменту, кольористики – 5 балів;

- уміння за допомогою знаків-символів розкрити тему – 5 балів;

- естетичне враження та художній рівень робіт – 5 балів.

Лозоплетіння:

- відповідність виробів тематичній та функціональній спрямованості, естетичне враження та художній рівень робіт – 5 балів.

Художня вишивка:

- відповідність виробу тематичній спрямованості – 5 балів;

- техніка виконання – 5 балів;

- художній рівень композиції, відповідність регіональним традиціям щодо орнаменту та кольорового вирішення – 5 балів;

6.5. Переможці II (міського) етапу Конкурсу нагороджуються грамотами управління освіти.

6.6. Результати II (міського) етапу Конкурсу затверджуються наказом управління освіти, оприлюднюються на його сайті.

Додаток 1
до Положення про проведення
фестивалю-конкурсу
„Воскресни, писанко!”

З А Я В К А
на участь у II (міському) етапі фестивалю-конкурсу
„Воскресни, писанко!”,
представлених робіт від

(повна назва навчального закладу)

№ з/п	Автор роботи (повністю)	Назва розробки	Техніка виконання	Назва гуртка

Керівник _____ (Ініціали, прізвище)
(МП)

ОРГКОМІТЕТ
проведення II (міського) етапу
II Обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!”

Голова оргкомітету

Мотильчак Михайло
Михайлович

— начальник управління освіти виконавчого
комітету Мукачівської міської ради

Заступники голови оргкомітету:

Тіба Терезія Василівна

— заступник начальника управління освіти

Пенська Галина Яківна

— директор Мукачівського Будинку школярів

Члени оргкомітету:

Маховська Катерина Євгенівна

— начальник відділу загальної середньої та
позашкільної освіти управління освіти

Куцик Тетяна Михайлівна

- головний спеціаліст відділу загальної
середньої та позашкільної освіти управління
освіти

Барбаш Олена Олександрівна

— методист з начальних дисциплін методичного
кабінету управління освіти

Склад журі
проведення другого (міського) етапу
II Обласного фестивалю-конкурсу „Воскресни, писанко!”

Голова журі

Кіреєв Сергій Федорович – директор Мукачівської художньої школи

Заступники голови журі:

Пенська Галина Яківна – директор Мукачівського Будинку школярів

Куцик Тетяна Михайлівна - головний спеціаліст відділу загальної середньої та позашкільної освіти управління освіти

Члени журі:

Барбаш Олена
Олександрівна – методист з навчальних дисциплін методичного кабінету управління освіти

Дорожникова
Раїса Михайлівна - заступник директора з навчально-виховної роботи Мукачівської художньої школи

Шаленик Людмила Іванівна – керівник гуртка “Образотворчого мистецтва” Будинку школярів

Гаврилів Наталія Адамівна – керівник гуртків „Писанкарство” та “Бісероплетіння” Будинку школярів

Папіш Лариса Василівна – вчитель образотворчого мистецтва Мукачівської загальноосвітньої школи I-III ступенів № 1 ім. О.С. Пушкіна

Петканич Мар’яна
Василівна - вчитель образотворчого мистецтва Мукачівської гімназії